

Curriculum Deutsch – Klasse 2

Kapitel/ Zeit	Sprechen und Zuhören	Texte verfassen	Sprache untersuchen	Richtig schreiben	Lesen
„Tafel-schwamm und Pausenspiel“ (2-3 SW) Miteinander umgehen	Erzählen, Gesprächs- und Klassenregeln	Klassenregeln entwickeln, Ich-Text verfassen, Plakat gestalten und präsentieren	Laut-Buchstabe, Piloten markieren, Silben schwingen und erkennen, Mitsprechen, Rechtschreibstrategien anwenden	Piloten markieren, Wörter mit e,el,en,er schreiben, Doppelkonsonaten, Wortgrenzen	Sinn-entnehmendes Lesen (Lesebuch Seite 4-15)
„Gemüse-beißer und Sports-kanonen“ (2-3 SW) Interessen (Essen, Sport)	über Interessen (Sport) sprechen, pantomimisch darstellen, sich in eine Situation hineinversetzen, über schriftliche Mitteilung (z.B. Einkaufszettel) sprechen	Einkaufszettel schreiben, Vorgangsbeschreibung: auf Reihenfolge achten, Rezept strukturiert schreiben, Text überarbeiten	Konsonanten und Vokale im Abc unterscheiden, Wörter nach dem Abc sortieren, Arbeitstechnik kennenlernen	ie, s, ß Schleichdiktat	Sinn-entnehmendes Lesen, Sprachspiele erkennen, Bilder-geschichte (Lesebuch Seite 16-27)
„Wetterfrösche und Waldläufer“ (2-3 SW) Wetter	Durch Bildimpulse eine Geschichte erzählen, Gesprächsregeln beachten, Rückmeldung geben, loben, Ideenblitze,	Ideenblitze nutzen, Geschichtenende schreiben	Nomen, Artikel kennenlernen und zuordnen	Wörter mit ck, tz, st, sp, qu schreiben, Partnerdiktat	Sinn-entnehmendes Lesen, Gedichte (Lesebuch Seite 28-39)
„Bastelspaß und Technik-wunder“ (2-3 SW)	Gespräche führen, eigene Ideen entwickeln, Partnerarbeit nutzen, über	Treffende Verben verwenden, Vorgangsbeschreibung, Texte aus	Satzschlusszeichen, Fragewörter, Nomen, Einzahl und Mehrzahl	Rechtschreibstrategien anwenden, Wörter mit r, h, t, d schreiben,	Sinn-entnehmendes Lesen, szenische

	Lernerfahrung sprechen und reflektieren	einer anderen Perspektive schreiben, verschiedene Satzanfänge finden		mitsprechen, weiterschwingen	Texte, Sachtexte (Lesebuch Seite 40-51)
„Familienband und Freundeskreis“ (2-3 SW) Familie, Freunde	Über Gefühle sprechen, szenisch darstellen, sich in andere hineinversetzen, sich entschuldigen, Gefühle nachempfinden	Einladung schreiben, adressatengerecht und kriteriengeleitet, Texte an einer Schreibaufgabe überprüfen	Bestimmte und unbestimmte Artikel, Satzarten unterscheiden, Ausrufezeichen kennenlernen	Wörter mit Auslautverhärtung schreiben: t,d,p,b,k,g, Doppelung, Weiterschwingen	Sinnentnehmendes Lesen, Gedichte, Verständnis für Gefühle zeigen (Lesebuch Seite 52-63)
„Traumzeit und Abenteuerheld“ (2-3 SW)	Über Träume und Wünsche sprechen, argumentieren, Erzählstrukturen erkennen und umsetzen (logische Reihenfolge einhalten)	Mit dem Schreibplan arbeiten, Inhalt strukturieren, nach Anregung (Bild) eigene Texte schreiben, Texte mit Rückmeldungen überarbeiten, Überschrift	Regelmäßige Verben konjugieren, Möglichkeiten der Wortbildung kennen (Wortbausteine)	Verben mit Doppelung und h schreiben, Weiterschwingen	Sinnentnehmendes Lesen, Märchen kennenlernen, gezielt Informationen suchen (Lesebuch Seite 64-75)
„Wüstenschiff und Wollmilchsau“ (2-3 SW)	Erzählen und informieren: Fragen verstehen, beantworten und stellen, Sachverhalte verständlich darstellen, Fachbegriffe benutzen	Stichwörter zu Oberbegriffen sammeln, Steckbrief,	Adjektive	Wörter mit i,ie,ä,äü schreiben, Weiterschwingen, ableiten	Leseprojekt zu Frühlingsgedichten, sinnentnehmendes Lesen, Sachtexte (Lesebuch Seite 76-87)

„Lesemops und Bücherwurm“ (2-3 SW) Bücher und Bücherei	Bücher aus den regelmäßigen Büchereibesuchen vorstellen,	Nach Anregung eigenen Text schreiben (Fantasiegeschichte), eine Geschichte fortsetzen, Leseversammlung	Unregelmäßige Verben konjugieren, Wortfamilien,	Wörter mit ä,äü,V,v schreiben, Wörterliste nutzen, Merkwörter	Literaturprojekt: Ganzschrift lesen (z.B. der Hase und der Igel), Autoren kennenlernen, sinnentnehmendes Lesen (Lesebuch Seite 88-99)
„Freizeitspaß und Zeitvertreib“ (2-3 SW)	Bilder beschreiben und vergleichen, eine offene Diskussion führen (Lieblingsjahreszeit)	Schreibplan, Wortfelder, Wörter sammeln	Satzglieder, Oberbegriffe,	Adjektive mit Auslautverhärtung und ß am Wortende schreiben, Wörter mit i schreiben, Merkwörter	Sinnentnehmendes Lesen, Gedichte, Reime erkennen (Lesebuch Seite 100-111)
„Computermäuse und Funkhühner“ (2-3 SW)	Medien, Fernsehen, Computer, sich über Medienerfahrung austauschen	Den PC für Textgestaltung nutzen,	Wortbausteine, zusammengesetzte Nomen	Rechtschreibstrategien anwenden, Merkwörter (ä, Fremdwörter), Wortliste	Sinnentnehmendes Lesen, Gedichte (Lesebuch Seite 112-123)
„Weltbummler und Reiseabenteurer“ (2-3 SW)	Unterschiede von Sprachen entdecken, Dialekte kennenlernen, Rollenspiel planen und vorführen	Postkarte, e-mail schreiben, den PC als Schreibwerkzeug nutzen	Nomen, Verben, Adjektive, Artikel schreiben, Präpositionen,	Merkwörter, Dehnungs-h, x,y	Sinnentnehmendes Lesen (Lesebuch Seite 124-135)

					Lesetexte und Gedichte zu den Jahreszeiten: Seite 136-163
--	--	--	--	--	---

Anmerkungen zum Lesen:

Im Lesebuch gilt das Prinzip „vom Einfachen zum Schweren“. Zu Beginn eines Kapitels gibt es je zwei Auftaktseiten auf einfachem Niveau, die in das Thema einführen, bereits wichtige Aspekte anreißen, neugierig machen und Interesse an den nachfolgenden Texten wecken. Die anschließenden zwei Seiten stellen einfache strukturierte Texte vor, die das Lesevermögen langsamer und zögerlicher Leser nicht überschreiten. Vielfach sind hier Gedichte, stark gegliederte Texte mit überschaubaren Sinnabschnitten, Sprachspielen und einzeln verpackten „Informationshäppchen“ aufgeführt. Insofern sind diese Seiten auch als Leseübungsseiten gedacht. Daran schließen vier Seiten mittleren Niveaus an, was sich in der kleineren Schriftgröße und den umfassenderen Texten widerspiegelt. Es folgen zwei Seiten mit anspruchsvollem Niveau, meist Erzähltexte. Den Kapitelabschluss bilden zwei Seiten, auf denen ein Text in dreifacher Differenzierung zur Verfügung steht. Die meisten Texte erhalten Leseaufträge in unterschiedlichen Schwierigkeitsstufen.