

## Curriculum DEUTSCH – Klasse 4

Zeitraum/Kapitel	Sprechen und Zuhören	Texte verfassen	Sprache untersuchen	Richtig schreiben	Lesen
<p>3 SW:</p> <p>„Streithähne und Friedenstauben“</p> <p>(Miteinander umgehen / Gefühle)</p>	<p><b>Gemeinsam Gespräche führen</b> und dabei die aufgestellten Gesprächsregeln beachten (Diskussionen, Streitschlichtung, Klassenrat)</p> <p>Sprecherische Mittel gezielt verwenden (z.B. Körpersprache)</p>	<p><b>Gedichte</b> (am Beispiel der Avenidas) planen, schreiben und präsentieren Gedichte überarbeiten (Textlupe, Schreibkonferenz)</p>	<p><b>Wortarten kennen:</b> Nomen, Verben, Adjektive</p> <p><b>Nomen:</b> Großschreibung, nachgestellte Wortbausteine (-heit, -keit,...), bestimmte und unbestimmte Artikel kennen</p> <p>Großschreibung am Satzanfang / von Nomen kennen</p>	<p><b>Satzschlusszeichen</b> setzen</p> <p>Zeichen bei der <b>wörtlichen Rede</b> setzen</p> <p><b>Rechtschreibstrategien anwenden:</b> Mitsprechen, Weiterschwingen, Ableiten, Merken Bei Wörtern mit: Doppelkonsonanten, tz, Auslautverhärtung, ä/äu</p>	<p>Sinnerfassendes Lesen</p> <p>Fragen zum Text beantworten</p>
<p>4 SW:</p> <p>„Tatendrang und Umweltliebe“</p> <p>(Umweltschutz / Müllvermeidung)</p> <p>Ergänzend: Besuch einer Lesung beim Lesefest Käpt'n Book“</p>	<p>Zu einem Thema: erzählen, informieren, argumentieren</p> <p>Zu einem Thema: <b>Sachtexte</b> verstehen, recherchieren, <b>Referat</b> planen und halten</p> <p>Sprechbeiträge für Gesprächssituationen planen (Pro- und-Kontra-Diskussion)</p>	<p><b>Berichte</b> planen, schreiben, überarbeiten und auf ihre Richtigkeit überprüfen (Schreibkonferenz, Textlupen)</p>	<p><b>Verben:</b> Verb-Proben kennenlernen, Zeitformen kennen (Präsens, Präteritum, Perfekt)</p> <p><b>Wörtliche Rede:</b> vorgestellter und nachgestellter Begleitsatz</p>	<p><b>Wörterbuch</b> als Hilfsmittel verwenden (Wörter nachschlagen)</p> <p><b>Rechtschreibstrategien anwenden:</b> Weiterschwingen (k/g, p/b, t/d, z/tz, s/ß)</p> <p><b>Wörter mit Dehnungs-h von h im Silbenanfang</b> unterscheiden</p>	<p>Informationen aus grafischen Darstellungen entnehmen</p> <p>Informationen als Säulendiagramm darstellen</p>
<p>4 SW:</p> <p>„Rettungsanker und Spurensuche“</p>	<p>Zu einem Thema: erzählen, argumentieren</p>	<p><b>Abenteuer-/Fantasiegeschichten</b> planen, schreiben und überarbeiten</p>	<p><b>Adjektive:</b> Adjektiv-Proben kennenlernen, Adjektive verändern (flektieren)</p>	<p><b>Zusammengesetzte Wörter</b> mit rechtschriftlichen Phänomenen schreiben</p>	<p>Eigenschaften literarischer Figuren kennenlernen</p>

<p>(Abenteurer)</p>	<p>Die Wirkung der Redeweise kennenlernen</p> <p>Texte interessenbezogen auswählen und Entscheidung begründen (z.B. Klassenlektüre)</p>		<p>Möglichkeiten der Wortbildung kennen:  <b>zusammengesetzte Nomen</b> (Nomen/Nomen, Nomen/Adjektiv, Verb/Nomen) und Besonderheiten (Fugen-s, Fugen-n)</p> <p><b>Satzglieder</b> (Subjekt, Prädikat, Orts- und Zeitangabe), <b>Wortarten</b> bestimmen</p>	<p><b>Rechtschreibstrategien anwenden:</b> Weiterschwingen, Merken, Ableiten, Wortbaustein  Bei Wörtern mit: ks-Laut</p>	<p>Merkmale von Figuren erkennen und unterscheiden</p> <p>Interview bearbeiten</p> <p>Figuren erfinden und beschreiben</p> <p>Evtl. Klassenlektüre auswählen und lesen</p>
<p>4 SW:  „Medienrummel und Werbetrommel“</p> <p>(Zeitung und Werbung)</p>	<p><b>Zeitungen und Zeitschriften, Werbung</b> (Text-, Film- und Hörfassungen)</p> <p>Dazu: Informieren, recherchieren, erzählen, begründen, vergleichen, kritisch bewerten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Angebote in <b>Zeitungen und Zeitschriften</b> nutzen, begründet auswählen und dazu erzählen.</li> <li>• Eigene Meinung zu <b>Werbung</b> begründen.</li> </ul>	<p><b>Werbesprache:</b> Sprachliche Merkmale auf ihre Wirkung untersuchen</p> <p><b>Werbeplakat gestalten:</b> Texte planen, schreiben, überarbeiten (Schreibkonferenz) und präsentieren</p> <p><b>Werbespot sprechen und/oder drehen:</b> eigene Werbeidee umsetzen und geschriebene Texte sprechend/darstellend gestalten.</p>	<p><b>Adjektive:</b> nachgestellte Wortbausteine (-ig, -lich,...), Nominalisierung von Adjektiven,</p> <p>Satzzeichen: <b>Komma bei Aufzählungen</b></p> <p>Möglichkeiten der Satzbildung:  <b>Konjunktionen</b> (denn, weil), Unterschiedliche Verbstellung</p>	<p><b>Wörter mit i und ie</b> (langer und kurzer Vokal): Mitsprechen und Weiterschwingen</p> <p>Wörter und <b>Wortbausteine</b> merken</p>	<p>Im Internet recherchieren</p> <p>Textsorten vergleichen</p> <p>Aufbau eines Hörspiels kennen und selber ein Hörspiel schreiben</p>

<p>Ergänzend: Zeitungs-Projekt „Mini-Klasse“ des General-Anzeigers Bonn</p>	<p>Die unterschiedliche Wirkung von Werbung in Internet, Fernsehen, Radio und Zeitung vergleichen und kritisch bewerten.</p>				
<p>4 SW: „Lesemops und Bücherwurm“  (Bücher und andere Medien)</p>	<p><b>Buchvorstellung:</b> Bücher vorstellen, dabei verstehend zuhören  Unterschiedliche Wirkung von Text- und Hörfassungen vergleichen (Buch und Hörbuch)  <b>Interview</b> führen</p>	<p><b>Fotogeschichte:</b> Texte mit Hilfe verschiedener Methoden (Brainstorming, Stichwörter, roter Faden) planen und präsentieren.  Bei der Präsentation die Gestaltungsmöglichkeiten neuer Medien (PC, Tablet,...) nutzen</p>	<p><b>Possessivpronomen</b> kennenlernen  Die Textproduktion der Fotogeschichte durch die Anwendung sprachlicher Operationen unterstützen: <b>Satzglieder kennen,</b> Sprachproben nutzen (umstellen), zweiteilige Prädikate kennenlernen  <b>Wörtliche Rede:</b> Wdh. vorgestellter und nachgestellter Begleitsatz Eingeschobener Begleitsatz</p>	<p><b>Homophone</b> (gleich klingende Wörter) kennenlernen und richtig schreiben  Überarbeitungsmöglichkeiten neuer Medien nutzen (Rechtschreibhilfe am PC)</p>	<p>Von Autoren und Lektoren - Überschriften zuordnen  Informationen erkennen und markieren  Mit Stichpunkten arbeiten  Berufe rund um das Thema Buch beschreiben</p>
<p>4 SW: „Schulalltag und Kinderzeit“</p>	<p><b>Nichtsprachliche Zeichensysteme</b> kennenlernen (Bildzeichen,</p>	<p><b>Bastelanleitung</b> planen, strukturiert schreiben und überarbeiten (Textlupen, Schreibkonferenz)</p>	<p><b>Verschiedene Zeitstufen</b> kennen und verwenden: Erzählzeit (Perfekt) und Schreibzeit (Präteritum)</p>	<p><b>Gebräuchliche Fremdwörter</b> (Endung –ion/-ieren) untersuchen, klären und merken</p>	<p>Sinnerfassendes Lesen  Schwierige Begriffe und Textstellen erschließen</p>

<p>(Kinderrechte, Kindheit)</p>	<p>Piktogramme, Blindenschrift,...) Dabei: erzählen, appellieren, diskutieren, informieren</p> <p><b>Sach- und Gebrauchstexte</b> verstehen und miteinander vergleichen</p> <p>In Druck- und elektronischen Medien recherchieren (z.B. zu Kinderrechten)</p>		<p><b>Verben:</b> Nominalisierung von Verben, Sätze mit Konjunktionen verbinden (dabei Verbstellung beachten), Modalverben, Wdh. zweiteilige Prädikate</p>	<p><b>Rechtschreibwichtige Wörter</b> kennen und Rechtschreibstrategien anwenden (Mitsprechen, Merken)</p>	<p>Schule früher – Schule der Zukunft: Bild- und Textinformation verknüpfen</p>
<p>4 SW: „Weisheiten und Lebenskünstler“  (Fabeln)</p>	<p><b>Fabeln:</b> Erzählen, eigene Gedanken und Schlussfolgerungen zu Fabeln formulieren und sich darüber austauschen, Aussagen mit Textstellen belegen</p>	<p><b>Fabeln:</b> Merkmale von Fabeln kennenlernen</p> <p>Fabeln planen, nach vorgegebenen Mustern (Erzählmuster, Textmodell) schreiben, überarbeiten und präsentieren</p> <p>Zur Überarbeitung: fremde Entwürfe in Bezug auf die orthografische Richtigkeit überarbeiten</p> <p>Die überarbeiteten Fabeln in Form und Schrift für die Endfassung gestalten <b>(Fabelheft)</b></p>	<p><b>Wdh. Satzglieder</b> (Subjekt, Prädikat, Orts- und Zeitangabe)</p> <p><b>Akkusativ-Objekt und Dativ-Objekt</b> kennenlernen, Genitiv-Objekt kennenlernen (optional)</p>	<p><b>Worttrennungsregeln am Zeilenende</b> kennenlernen und beachten</p> <p><b>Schreibweisen untersuchen, Wörter strukturieren</b> (Bauplan- Zerlegung der Wörter in Bausteine)</p>	<p>Texte vergleichen und vortragen</p> <p>Adjektive und deren Bedeutung im Text erschließen</p> <p>Vortrag zu einer Fabel als Bildergeschichte erstellen und vorstellen</p>

<p>4 SW: „Tagträumer und Lebensfragen“</p> <p>(Gedanken, Wünsche, Fantasie)</p>	<p>Eigene <b>Gedanken und Wünsche zu Texten</b> formulieren und darüber austauschen</p> <p><b>Situationen in verschiedenen Spielformen gestalten</b> (Standbilder), gemeinsam Konflikte diskutieren, sich in der Gruppe einigen</p>	<p><b>Zu einem Bild schreiben:</b> Schreibidee entwickeln, nach Anregung durch ein Bild eine Geschichte schreiben und im Anschluss überarbeiten</p> <p><b>Wandzeitung</b> gestalten</p>	<p><b>Anredepronomen</b> kennenlernen und nutzen</p> <p>Zeitstufen des Verbs kennenlernen (<b>Futur I</b>) und anwenden</p> <p><b>Vier Fälle des Nomens</b> kennenlernen und anwenden</p>	<p><b>Wörter mit langem und kurzem Vokal</b> untersuchen und unterscheiden</p> <p>Gebräuchliche <b>Fremdwörter untersuchen</b>, klären und merken</p>	<p>Einen Text („Hans im Glück“) szenisch umsetzen</p> <p>Ein Gedicht zu einem Theaterstück umschreiben</p>
<p>1 SW: Im Herbst</p>	<p>Lyrische Texte kennen und über ihre Wirkung sprechen <b>(Herbstgedichte)</b></p>				
<p>2 SW: Im Winter</p>	<p>Bildergeschichte: eigene Gedanken zu Bildern formulieren, nach Anregungen durch Bilder eine Geschichte erzählen</p> <p>Situationen in verschiedenen Spielformen gestalten (z.B. Bildergeschichte, Stabpuppenspiel)</p>				<p>Rondell, Elfchen, Stufengedicht, Paarreim und Haiku als Gedichtformen kennenlernen, unterscheiden und selber schreiben</p>
<p>2 SW: Im Frühling</p>		<p><b>Rezept:</b> nach Anregungen Rezepte planen, strukturiert schreiben und überarbeiten</p>	<p><b>Gebräuchliche Abkürzungen und Fremdwörter untersuchen</b>, über Verstehens- und Verständigungsprobleme / Missverständnisse reden</p>		
<p>1 SW: Im Sommer</p>		<p><b>Tagebucheintrag:</b> schreiben, präsentieren und mit anderen darüber austauschen</p>			

